

# 世界報

中華民國三十五年十一月十五日 星期五 第五五五號

編輯 張丹斧 姚民哀 編者 張丹斧 姚民哀

分二洋售張每 號八十八百九第

七三一話電南...九六四四央中郵電地...界世報館內城海上在...部業營...報館

## 例刊告廣

二英寸五寬二英寸高爲一  
格每格刊費二元中分作  
四格登報照算長期面議封  
面及新開中增加收代  
繪美術及廣告費面議

## 格價報定

本報自出一張增刊無定中  
國內每月四角半年二元  
全年四元日本同歐美及南  
洋各埠加倍均作大洋計算  
報費先惠郵費全年一元半  
年五角大洋郵費九角五分

## 表覽一刻時藝游界世小

戲影層第一	戲影層第三	戲影層第二	戲影層第四
張馬高單劉劉牛張高馬李王張邱袁朱周劉蘇周胡鄭陳 信永榮單德林寶山雲祥利仙卿雲成官至珊林芳珊福燈鈴笑喜大 云利祥元德林寶山雲祥利仙卿雲成官至珊林芳珊福燈鈴笑喜大	馬劉李劉王元德單邱袁朱周高張吳王袁劉朱劉周胡蘇陳 永春雅長蘭元德單邱袁朱周高張吳王袁劉朱劉周胡蘇陳	嶺亭神聞奇川四陽榮 嶺亭神聞奇川四陽榮	答問樵漁庵頭關陽達假畫鼎會兄口子

## 戲文明四

小菊表龍舟	王翠鳳	應定康	小菊表龍舟	王翠鳳	應定康
小菊表龍舟	王翠鳳	應定康	小菊表龍舟	王翠鳳	應定康

冷西費	冷西費	冷西費	冷西費	冷西費	冷西費
冷西費	冷西費	冷西費	冷西費	冷西費	冷西費

台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二
台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二	台要難樓層二

本報徵求家簡章  
本報現欲徵求下列文稿  
一、小說、散文、詩歌、戲劇、雜著等類  
二、稿件請寄本報編輯部  
三、稿件請註明真實姓名及住址  
四、稿件請註明詳細通訊處  
五、稿件請註明詳細通訊處  
六、稿件請註明詳細通訊處  
七、稿件請註明詳細通訊處  
八、稿件請註明詳細通訊處  
九、稿件請註明詳細通訊處  
十、稿件請註明詳細通訊處

興泰電燈公司  
本公司謹啓

## 紹興文戲

金霞	支維	謝雲	王卿	張仙	夏蓮	張志	雅雲
金霞	支維	謝雲	王卿	張仙	夏蓮	張志	雅雲

演夜	演夜	演夜	演夜	演夜	演夜	演夜	演夜
演夜	演夜	演夜	演夜	演夜	演夜	演夜	演夜

價目	價目	價目	價目	價目	價目	價目	價目
價目	價目	價目	價目	價目	價目	價目	價目

無錫錫報廣告  
春明外社  
世界小報營業部啓



是恥笑那妄冀分分的人、到了不是天鵝肉、還將他當做天鵝

余於民元十二月十六日，由滬至蘇錫甯三處，廿六日由南京返中，僕本吳人，翻回過客，寒冰衰邁，十日間偷，落葉蕭蕭，么弦愁調，追憶旋行中見兒聞聞，拉雜書之，得若干言，名曰吳璣瑣錄，亦勞塵一段雪鴻小影也，時同遊者，爲高謙陸君秋榮、楊樹齋君良牧、仰光沈君惲軒、粵東陳君壽如、蘇君玉衡、上海沈君譚雲、浙東王君爲新七人也。

金閨故兒轉嬉遊地，廿年前，大家人荒權

增強，聽者莫足，即使富有之家，一星期，亦祇光顧二三回，未必

電報時，即隨侍在側，匹四日一程，宦旅之中，往來於錦帆溪，芙蓉湖裏者，無幾數十次，劇肆業治浪亭高等學舍，移家吳下，每值星期日，由謠仙街至天庫前，一鞭遙指，策策甫家，秋夕暮晨，天倫樂敘

訥庵

比年物化，  
憶民國初時，  
蘭芳惠弄小茹三寶洪  
林等，演於天樂，售價僅銅子二十  
六枚，彼時銀洋一元，可兌換銅子  
一百三十枚左右，折合銀幣，亦僅  
二角，今日單德蘭芳一人，在開明  
漏臉，欲觀其容顏，至少須大洋八  
角不辦，以此例昔，已漲四倍矣，

### 、然愁

生活，蓋此輩度日，實與戲價高低，有密切關係者。北京為政治中心點，顧客數得幾萬人，非常滯留，渡人，非若滬前南，水陸往來，萬商雲集之眾可比。戲價

---

### （二）一個受有刺激的學生

W君原是我同級的，只因他的文資持到憑訖，所以他在校裏，雖則早晨很早的起身，下課時並不休息，一天到晚他坐在自修室裏看書。但是考試時，總落在最後。

前年的夏天，正是暑期考試的時候，這天記得是考的「機械運動學」。

W君雖則已在昨夜開過二個鐘頭夜車，又抄了幾張夾帶，但他

花 花 花

江古稱南徐、故俗以之爲南徐州、而此盡人所知也、徐寶山籍丹徒、徐

一、

本世界已於夏歷十月廿四日起着手改造澈底修理一俟工竣卽行開

神仙世界啓

對 開 着

---

鶴算及八旬、喜多中  
多孫、曾捧蒼王母蟠  
桃、麻姑之婢、燕筵  
逢二月、看雛兒難弟  
、真開到尙書紅杏、  
宰相梅花、此聯不知  
誰氏手筆、又不知誰  
氏者、婉婉沈雄、  
不可多觀、

端方總督兩江時、外  
假節詔手摩、以要時

**Figure 1**

我恐怕出題的題目，不在夾帶範圍之內，又把那本機械運動學翻出來，按我們考試是在樓上大禮堂，敲鐘聲噓噓的響了，學生們大家歡喜，分好卷子，W君拿到題目一看，是預科的一年級的，與他毫無干涉，靜待時，二個教員下樓去，夾帶上又只有一個可抄，於是正在得意時候，翻開講義細讀，

## 根 銼

學艱冰者。大都視此極易。但試。不謂足甫登輪。即失去自去。於是頭輕脚重。支持無力。雖有簞屨自拄。難撐得把持。遇物即立。雖撐得把持。亦難站定。結果。終不免跌而己。其一時手足無措之狀。尤令人發噁。故初學者。必情。然進步較遲。今有一法。知

爲字太少，尙  
及鑄印之多，  
難於奏刀，而  
作是等印體，  
於有字、留缺  
處，刀極似古  
試也。刀長六  
寸，刀口極似  
玉圭，平而無  
鋒，豈專刻晶  
玉之，卽川筆  
刀歟，未可知  
也。

來者，贈金重  
一柄，余雖遠  
其惠，然至今  
處匣中，未嘗  
試也。刀長六  
寸，刀口極似  
玉圭，平而無  
鋒，豈專刻晶  
玉之，卽川筆  
刀歟，未可知  
也。

吳讓之，爲勾  
包氏入室弟子  
，其刻印，在晚  
派中，猶循敦  
孟之，刻款亦  
多用神針，使  
頓挫，無不如  
意，恐難傳  
作邊款文

能遇之  
款、作  
一、作  
偶有一  
亦不逮

碧波

如、滄浪歌等，此初學者應諳之  
法也。  
跑跳之技愈精、而式樣亦愈夥、有  
跑跳式、迴翔式、倒退式、旋轉式  
之類、此項幾號大者、尙有如大愛  
小頑皮、知在那一家雜誌上、曾過  
了一則金字題話、他說家幾幾幾步  
了、高合編電影雜誌、那兩位先生、却  
把他的大名、一個占了一個子去、  
他又說新月雜誌、是程小青詮釋雲  
合編、却把朱荊棠的大名、舍併  
占了去、我現在仿他的例、也將區  
區的名字、被人占去的說說、却便  
是後先編小時報的張碧梧和畢清波  
了、不過他們都是燕尾格、我却懶  
繡格、這上頭似乎有些不圖、哈哈

11

虎頭者乘矣，顧虎頭其最著者也。虎穴之虎也，或先生者在畫，且其字成龍，亦無怪乎虎頭之稱。而思有以襲其虎威，乃行刺龍步，數集將軍之虎皮於帽上，不特飾虎符，固籠虎率虎符也。然歲內寅、復爲虎年，虎頭先生運來矣，正吾虎頭先生，大有與謀大震虎威之方法，斯時也，先生之前，而述其疑曰：先生之可以嚇鬼乎？愚知鬼子不知字者，皆識以虎頭、虎頭先生之字，先生虎頭，人方生，自詠其鶴鳴耳。

先生字虎頭，莫不爲虎頭族，自易與而可生自與鬼子遇，而虎謂虎族自易與而生自與鬼子遇，而虎以其揮檢者，正以先生乃以虎頭

(未完)

門子還

—

頭先生、  
頭先生、  
之炳如、  
穴之陳夷、  
虎族也、  
如張翼德、  
士聽虎狼、  
周旋於  
虎口而太  
日也、乃  
虎虎之羊  
虎虎之羊  
之虎虎之  
之虎虎之  
音、亦

希望或追想時得之  
心之真快樂、鉅勉  
謀人之心、隨以俱  
已必受其累矣、  
富於內、富於財者  
爲人當知學富是真  
爲妻妾兒女作牛馬  
披裘擁爐、覺寒  
朝寒百結、饑腸千  
人須有此觀念、

器具  
一  
扣

淚水二次，每次 一小碗，且水質 劣甚，不曾洗滌 至秋中，天已 下雪，則多落雪 以解渴者，直至 十一月十九日， 由滿洲里方面， 日領事館，送來	每人一件，除 外又有現金若干 以及白米紙菸 等物，同人抵此 生，既感且折，莫 可名狀，并說此 點觀察，知吾國 政府，正與庫倫 政府，為吾情被
--	--

北徐才情超羣，有上馬殺賊，下馬為  
 北徐共和其為小屬，  
 南徐事母至孝，（幼好筆硯，嘗與人  
 止之，即遜謝而退，有專誨之風，  
 北徐據段樞忠，  
 南徐保障江淮，雖功在一隅，然實  
 北徐名滿中外，而邊防建國，一事可  
 消獨立）  
 南徐有絕技，能以背負騎蛇遊層樓  
 北徐兼古今文體，惟少醇厚淵博  
 南徐雅好骨董，浸諳久之，居然能  
 北徐精諳律律，崑曲名家，許為知  
 南徐死于炸彈，受害並非公敵，  
 北徐斃于手鎗，畢命亦係私仇，

古峽傳高士、東郊聞  
草堂、紅葉綠樹蔚襄  
羊、曾披松扉辟鳳  
不肖見君王、  
謝靈運述、征西  
腸、樊村孤口、  
也有梅花、也有靈  
蒼耳、也有清溪斜抱  
、明月在迴廊、  
寄喝火令魏野仲堂懷  
古)  
聯曰、一目高懸、腹  
下劈成兩片、廿頭斬  
斷、眼前就是八、雁  
龍帶晚烟歸洞府、  
拖袂色過衡陽、  
據金觀者、亦殊平  
平、而王敘者竟以此  
得相、巨古來聯語之  
優於此者、豈少焉哉  
、顧歎者而外、更聞  
有以聯語貴焉者乎、  
嗚呼、遇不遇、命也

光思

前述諸聊、限於吾淑一隅、茲更推廣範圍、凡聯之談話多趣、而爲余所不知者、皆述之、閱者對於未曾見者、知固極所歡迎、即對於已曾見者、當亦如蘭陵美酒、頻飲不厭者也、

梁鼎芬爲張香濤所奪重、有嫉之者、諷以